

**Protettiva matt - lakier zabezpieczający matowy****Silveno Decorazione****Karta Techniczna**

 Silveno  
Decorazione
**OPIS PRODUKTU**

Bezbarwny, niezółknący lakier akrylowy dekoracyjno-ochronny, o aspekcie matowym. **Silveno Decorazione Protettiva Matt** charakteryzuje się wysokim stopniem przezroczystości, odpornością na zabrudzenia i działanie wody. Po wyschnięciu tworzy twardą, łatwo zmywalną, powłokę.

Protettiva stosujemy do zabezpieczeń wszystkich systemów dekoracyjnych marki Silveno Decorazione, a także na inne podłoża takie jak: powłoki malarskie, tynki, sztukaterie, itp. Szczególnie polecany do zabezpieczeń ścian w pomieszczeniach narażonych na zabrudzenia takie jak: klatki schodowe, korytarze itp. Po dodaniu brokatu lub płatków marki Silveno tworzy efektowną powierzchnię dekoracyjną.

**1. DANE TECHNICZNE**

<b>Kolorystyka</b>	Bezbarwny
<b>Opakowania</b>	1l, 2,5l
<b>Bazy</b>	Nie dotyczy
<b>Stopień połysku</b>	Mat
<b>Zastosowanie</b>	Podłoża budowlane w dobrym stanie produkt do zastosowań wewnętrznych .
<b>Spoiwo</b>	Dyspersja styrenowo/ akrylowa
<b>Skład</b>	Mieszanina dyspersji kopolimerów akrylowych, środków konserwujących i modyfikujących oraz wody .
<b>Zawartość części stałych</b>	Ok. 2 % wag.
<b>Gęstość objętościowa (PN -C – 81914 : 2002)</b>	1,05 kg/dm <sup>3</sup>
<b>Odporność powłoki na szorowanie na mokro PN-EN 13300:2002</b>	Klasa 1
<b>Połysk</b>	Mat
<b>Największy rozmiar ziarna PN-EN 13300:2002</b>	Nie dotyczy
<b>Wydajność</b>	10 - 15 m <sup>2</sup> /l Uzależniona jest od: chłonności i tekstury podłoża, metody aplikacji, użytego narzędzia malarskiego. Dokładne zużycie można ustalić wyłącznie w praktyce

**Protettiva matt - lakier zabezpieczający matowy****Silveno Decorazione****Karta Techniczna**

 Silveno  
Decorazione

poprzez wykonanie wymalowania próbnego na docelowo malowanej powierzchni.

<b>Czas schnięcia</b>	W temperaturze +23°C, przy wilgotności względnej powietrza 50%, lakier schnie ok. 2 godziny. Zaleca się, aby odstęp pomiędzy nakładaniem kolejnych warstw wynosił min. 6 godziny. W przypadku malowania w niższej temperaturze lub w warunkach podwyższonej wilgotności czas schnięcia się wydłużyć, dlatego należy wydłużyć odstępy między nanoszeniem kolejnych warstw. Całkowity czas utwardzania wynosi 24 h.
<b>Odporność na szorowanie</b>	W przypadku zabrudzenia powłoki można użyć roztworu wody i delikatnych detergentów myjących.
<b>Odporność na naświetlanie</b>	Nie dotyczy

**2. INSTRUKCJA MALOWANIA****Przygotowanie podłoża****Powierzchnie niemalowane:**

Świeże tynki mineralne można po minimum 4 tygodniach sezonowania. Płyty G-K, gładzie szpachlowe po całkowitym wyschnięciu.

Powierzchnie oczyścić z kurzu i brudu, nierówności i ubytki wygładzić szpachlówką. W sytuacji, gdy nierówności podłoża są znaczne, ścianę należy wstępnie wyrównać zaprawą wyrównawczą, a następnie całą powierzchnię przespachlować gładzią szpachlową. Przy małych nierównościach można od razu zastosować gładź szpachlową. Zastosowanie wyżej wymienionych zapraw i gładzi powinno być zgodne z kartami technicznymi tych produktów. Tynki maszynowe z widoczną błyszczącą warstwą martwicy przeszlifować i oczyścić z pyłu.

**Powierzchnie uprzednio malowane:**

Przed nakładaniem należy usunąć łuszczące się, luźne fragmenty starej powłoki, a całą powierzchnię zmyć i odtłuścić, nierówności i ubytki wygładzić szpachlówką. Farby o połysku satynowym, półmatowym, półpołysku i połysku zmatować w całości przed ostatecznym odpyleniem. Do matowienia użyć papieru o uziarnieniu 150 - 200.

**Powierzchnie malowane farbą klejową lub wapienną:**

Farbę wapienną lub klejową dokładnie usunąć. Powierzchnie oczyścić z kurzu i brudu, nierówności i ubytki wygładzić szpachlówką. Następnie nałożyć j warstwę gruntu głęboko penetrującego Goldmurit.

<b>Metody aplikacji</b>	Wałek do lakierów, pędzel
<b>Rozcieńczanie</b>	W razie potrzeby do 10% wodą.
<b>Warunki aplikacji</b>	Wszystkie powierzchnie malowane muszą być suche, temperatura powietrza od +5°C do +25°C. Złe przygotowanie podłoża lub błędna aplikacja może prowadzić do powstania trwałych różnic na powierzchniach malowanych a w skrajnych przypadkach do obniżenia trwałości lub odspojenie od podłoża . Informacje zawarte w Karcie Technicznej mają na celu zapewnienie optymalnego wykorzystania produktu, jednak nie są podstawą do odpowiedzialności prawnej Producenta, gdyż warunki wykonawstwa pozostają poza jego kontrolą. W przypadku połączenia z wyrobami innych Producentów nie ponosimy żadnej odpowiedzialności.

**Protettiva matt - lakier zabezpieczający matowy****Silveno Decorazione****Karta Techniczna**

 Silveno  
Decorazione

<b>Malowanie</b>	<p><b>Malowanie na gładko.</b></p> <p>Na powierzchnię przygotowaną zgodnie z zasadami sztuki malarskiej, nakładamy pędzlem lub wałkiem grunt głęboko penetrujący Goldmurit i po upływie ok. 4 do 6 h. (powierzchnia powinna być sucha) wałkiem malarskim z krótkim włosiem наносimy farbę Silveno Matt Effect lub Silveno Matt5 białą lub zabarwioną. Pozostawiamy do wyschnięcia ok. 6 do 8 h.</p> <p>Lakier наносimy wałkiem w narożnikach pędzlem. Rozprowadzamy w równej warstwie, wałek staramy się prowadzić w różnych kierunkach w celu równego rozprowadzenia produktu. łączymy mokre z mokrym.</p> <p><b>Nakładanie lakieru na efekt Grana Grossa lub Grana Fine:</b></p> <p>Lakier można rozcieńczyć wodą max 20 % . Pracę wykonywać najlepiej pędzlem 70 mm ruchami krzyżowymi . Bardzo ważne aby nakładać od dołu do góry ściany . Nadmiar lakieru ściągamy gąbką.</p> <p>Istnieje możliwość dodania do lakieru brokatów lub płatków. Ilość dodatków uzależniona od zamierzonego efektu od 10 do 30 gramów do 1l lakieru.</p> <p><b>W przypadku zastosowania lakieru na farbach lub innych podłożach zalecamy przeprowadzić próbę i zaczekać do pełnego wyschnięcia produktu .</b></p>
<b>Czyszczenie narzędzi</b>	<p>Narzędzia należy czyścić wodą, bezpośrednio po zakończeniu prac. Przed umyciem narzędzia należy dobrze wytrzeć, w celu usunięcia możliwie największej ilości lakieru.</p>
<b>Ochrona środowiska</b>	<p>Płynnych pozostałości nie wylewać do kanalizacji. Należy je przekazać firmom specjalistycznym, posiadającym stosowne zezwolenie, w celu utylizacji. Puste opakowania należy oddać do odzysku.</p> <p>Informacje o firmach zajmujących się utylizacją opakowań w danym regionie można znaleźć w lokalnym Starostwie Powiatowym lub Urzędzie Gminy.</p>
<b>Wskazówki BHP i PPOŻ</b>	<p>Produkt przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci. Pomieszczenia zamknięte po zastosowaniu farby należy wietrzyć do zaniku zapachu . Postępować zgodnie z kartą charakterystyki produktu .</p>
<b>Składowanie i transport</b>	<p>Wyrób powinien być transportowany i magazynowany w opakowaniach zabezpieczających przed wpływem czynników atmosferycznych. Temperatura magazynowania i transportowania powinna wynosić od +5°C do +25°C. Chronić przed mrozem. Opakowanie szczelnie zamknąć natychmiast po użyciu. Szczelnie zamknięte opakowania przechowywać w pomieszczeniach w temperaturze nie niższej niż +5°C i nie wyższej niż +25°C, chroniąc przed mrozem i bezpośrednim promieniowaniem słonecznym.</p>
<b>LZO</b>	<p>Limit zawartości LZO dla produktu: LZO ( kat. A/e/FW), max. 130g/l (2010). Produkt zawiera max 130g/l</p>
<b>Atest higieniczny</b>	<p>Tak, Nr. 381/322/387/2020, ważny do 2025</p>
<b>Termin ważności</b>	<p>2 lata od daty produkcji, w fabrycznie zamkniętym opakowaniu</p>

Karta charakterystyki produktu dostępna na żądanie

**Protettiva matt - lakier zabezpieczający matowy**

**Silveno Decorazione**

**Karta Techniczna**

The logo for Silveno Decorazione features the word "Silveno" in a large, elegant serif font, with "Decorazione" written in a smaller, italicized serif font directly beneath it. The logo is set against a solid black rectangular background.